

CHATEAUNEUF DE GADAGNE

Bulletin Municipal

N° 34 - Janvier 2012 - Directeur de Publication : P. Molland - Comité de rédaction : C. Germain - A. Cangélosi - R. Vettoretti - Imp. Laffont (Avignon) - Tiré sur papier recyclé

Bonne Année 2012

En cette fin d'année dans un contexte et une actualité internationale tourmentés, laissons-nous guider par l'espoir d'un monde meilleur pour chacun. Nous formons le vœu que cette année 2012 nous apporte bonheur, santé et réussite.

Le Conseil Municipal, quant à lui, poursuit son travail et souhaite pour Châteauneuf de Gadagne un village capable de garder une identité, un sens collectif et un dynamisme à long terme.

Ces options ont été consignées dans un document, *le Projet d'Aménagement et de Développement Durable* (consultable en Mairie) qui sera intégré dans le Plan Local d'Urbanisme en cours d'élaboration.

Une réflexion est donc menée afin de définir les orientations générales des politiques d'aménagement, d'équipement, d'urbanisme, de protection des espaces naturels agricoles et forestiers et de préservation des continuités écologiques.

Elles seront élaborées concernant l'habitat, les transports, les déplacements, l'équipement commercial, le développement économique et les loisirs, tout en fixant des objectifs de modération de la consommation de l'espace et de la lutte contre l'étalement urbain.

Pour Châteauneuf de Gadagne, quatre orientations essentielles ont été retenues :

Mettre en valeur l'identité agricole et naturelle du territoire, garante du cadre de vie, en maintenant l'agriculture, activité traditionnelle à Châteauneuf de Gadagne, en préservant la richesse naturelle et pay

sagère du territoire, les collinesboisées, le réseau des Sorgues, les perspectives de vues, et en considérant les risques naturels.

Prévoir un développement maîtrisé, soucieux de l'économie de l'espace, en programmant l'aménagement du territoire avec une population de 4350 habitants autour de 2025, en tendant vers un développement urbain cohérent et harmonieux, et en définissant un projet urbain dans le sens du développement durable.

Maintenir l'activité économique en pérennisant l'activité industrielle.

Adapter les équipements publics et le cadre de vie, en poursuivant les efforts engagés en faveur de la requalification des espaces publics (place du marché, entrée du village...), et par la mise en place d'un plan de déplacement (déplacement doux/stationnement), et remise à niveaux des réseaux (station d'épuration/eau potable...).

Le Conseil Municipal s'est engagé pour l'avenir de notre village dans les directions ainsi décrites, afin de construire et de prévoir un avenir meilleur, d'améliorer les échanges entre castelnovins autour d'activités festives, professionnelles ou autres, et de consolider ainsi les liens amicaux dans le respect et la solidarité.

A tous et à toutes, au nom du Conseil Municipal, je vous souhaite de bonnes fêtes et une *Annado bèn granado*.

Pierre MOLLAND
Maire



AGENDA DE JANVIER

| | |
|----|---|
| 1 | Vélo club <i>Loto annuel</i> |
| 8 | Paroisse <i>Concert Chœur Grimaud</i> |
| 10 | Théâtre Nomades <i>Jacques et Mylène</i> |
| 14 | Li Bon Vivènt <i>Assemblée Générale</i> |
| 15 | Foyer Rural <i>Randonnée pédestre</i> |
| | Paroisse <i>Loto annuel</i> |
| 16 | Comité des Fêtes <i>Assemblée Générale</i> |
| 20 | Escolo <i>Assemblée Générale</i> |
| 21 | Médiathèque <i>Heure du conte</i> |
| | Quartier libre <i>Kroum l'ectoplasme</i> |

COMITE DES FETES

L'Assemblée Générale
du Comité des Fêtes
aura lieu

Le lundi 16 janvier à 19h
à la salle Anfos Tavan

LA PENSÉE DU MOIS

Nulle pierre ne peut être polie sans friction ; nul homme ne peut parfaire son expérience sans épreuve.

Confucius

COMPTE RENDU DU CONSEIL MUNICIPAL

Régulièrement convoqué le Conseil Municipal s'est réuni le 5 Décembre 2011. Tous les membres étaient présents exceptés : Jean Chapon, Christine Collignon et Amélie Bartolo qui ont donné procuration.

Les décisions suivantes ont été adoptées à l'unanimité :

- **Indemnité de conseil** à Madame Danièle Live, receveur municipal

- **Indemnité du régisseur** pour l'organisation de spectacles avec la participation de l'association « *Festo Pichot* » :

- **Requêtes devant la cour administrative d'appel** par M. et Mme Martin-Lebrec concernant la modification du POS et le refus de permis d'aménager. Les dossiers

sont confiés à Maître Avril, Avocat, pour la défense de la Commune.

- **Requête présentée devant la Cour Administrative d'Appel** par M. et Mme Hernandez concernant un refus de permis de construire. La défense de la Commune est confiée à Maître Avril.

- **Libéralisation des droits de plantation** : vote du Conseil Municipal exprimant son opposition au projet établi par l'Union Européenne visant à rendre libre la plantation de la vigne sur tout le territoire de l'Union.

- **Budget de la Commune** exercice 2011 : décision modificative.

- **Budget du service Eau/Assainissement** : virement de crédits exercice 2011.

- **Renouvellement du parc informatique de la médiathèque** Raoul Milhaud : demandes de subventions auprès du Conseil Général et du Conseil Régional pour son financement

- **Renouvellement des membres de la Commission Communale de Sécurité**. M. le Maire en assure la présidence ; MM. Alain Ramoino et Michel Péliissier sont désignés membres de la Commission.

- **Vote d'une subvention exceptionnelle au Comité des Fêtes** de la commune (5 000 €) pour compenser les dépenses d'organisation du jumelage. Mme Monique Reboul (Présidente) et Mme Herbert (trésorière) ne prennent pas part au vote.

QUESTIONS DIVERSES

PLU : DEPLACEMENTS

Dans le cadre du PLU actuellement à l'étude, le volet « déplacements piétonniers et stationnement » fait l'objet d'une réflexion approfondie. L'objectif est de créer un maillage entre les différents quartiers du village, des cheminements utilisables par les piétons. A l'heure actuelle, il existe déjà de nombreuses voies ayant cette destination, mais de façon fractionnée et isolée. Il convient donc de trouver le moyen de les relier les unes aux autres, et ensuite d'en flécher le parcours.

PLACE DE LA POSTE

Nous avons souligné à plusieurs reprises la complexité de ce dossier tant du point de vue technique qu'économique, car il s'agit d'un projet lourd. Différentes hypothèses sont examinées, l'une d'entre elles consistant à ne mettre en œuvre qu'une partie des bâtiments prévus – dite projet A – pour simplifier l'approche et avoir une meilleure visibilité de l'impact final. Cette hypothèse suppose néanmoins que les contraintes économiques soient précisément évaluées.

COMPTAGE DES VEHICULES

Après le chemin du Jas et la rue Baron Le Roy, l'appareil de mesure des vitesses a été installé sur deux autres voies de la commune.

Rue Perrolane, les comptages font apparaître que 93% des véhicules n'ont

pas dépassé la vitesse autorisée de 50 km/h et que seulement 1% roulait à plus de 60 km/h.

Dans le **chemin de la Tuilerie**, le respect de la vitesse est un peu moins bien respecté, puisque 8% des voitures dépassaient 70 Km/h, dans une voie il est vrai moins urbanisée.

SCHEMA INTERCOMMUNAL

Le Comité Départemental de Coopération Intercommunale a retenu la proposition de maintenir Châteauneuf de Gadagne dans l'Intercommunalité à laquelle sera rattachée la CCPSMV, dont nous faisons actuellement partie. Cette décision prise à l'unanimité moins une abstention par la CDCI, s'impose au Préfet, et notre commune ne sera donc pas englobée dans la future communauté d'agglomération d'Avignon.

PARKING TAVAN

Les travaux d'aménagement du parking situé en haut de la Grand'rue vont commencer prochainement. Ce parking sera délimité par un muret en pierres de 40 cm surmonté d'une grille de protection de hauteur réglementaire. Une haie arbustive permettra de protéger l'intimité des habitations situées en contrebas.

MANIFESTATIONS

Comme il est maintenant de tradition, trois manifestations festives se sont

déroulées ces dernières semaines :

- la soirée du **Vin primeur** a réuni les commerçants, artisans, agriculteurs, viticulteurs et responsables d'associations du village. Très nombreux ont été ceux qui ont répondu à l'invitation municipale. Ils ont pu apprécier cette belle soirée.

- Le repas de l'**Age d'Or** a permis à 300 de nos anciens de se retrouver encore une fois pour déguster un bon repas et partager un agréable moment. De manière évidente, tous ont participé avec un plaisir non dissimulé à ces retrouvailles annuelles.

- le 25^e **Téléthon** a connu le même élan de solidarité que les années précédentes, ce qui a permis de recueillir une somme d'un peu plus de 9000 euros. Le chèque sera remis à l'AFM le 20 décembre. Bravo et merci à tous ceux qui ont participé.

ELECTIONS

Les dates des prochaines élections sont officiellement arrêtées :

Les Présidentielles auront lieu les

22 avril et 6 mai

Les Législatives se dérouleront les

10 et 17 juin.

**La prochaine réunion
du Conseil Municipal aura lieu
le lundi 9 janvier à 18h30.**

INFOS GENERALES

NUMEROS UTILES

Pharmacie de garde : Resogarde 3237
Médecins de garde : 04 90 23 16 16
Infirmières

Mme DEMEURE-LAURENT

Cabinet 04 90 22 50 97

Domicile 04 90 83 97 14

Portable 06 12 13 62 36

Mme RABBIA-LAUTIER 06 87 55 80 14

Mme LANZALAVI 06 84 53 62 22

AUTRES NUMEROS

Police / Gendarmerie 17

Pompiers 18

SAMU 15

SOS Amitié 05 63 54 20 20

Electricité 0 810 33 35 84

Gaz 0 810 89 39 00

Centre Antipoison 05 61 77 74 47

LA POSTE

NOUVEAUX HORAIRES

Les horaires du bureau de Poste sont modifiés comme suit, à compter du 16 janvier

Lundi 9h/12h - 14h/16h30

Mardi 9h/12h - 14h/16h30

Mercredi 9h/12h - 14h/16h30

Jeudi 9h/12h

Vendredi 9h/12h

Samedi 9h/11h45

AUX « ANCIENS »

DE L'ECOLE PUBLIQUE.

Avez-vous gardé de très bons souvenirs des années que vous avez passées sur les bancs de l'école publique Pierre Goujon (anciens ou nouveaux locaux) ?

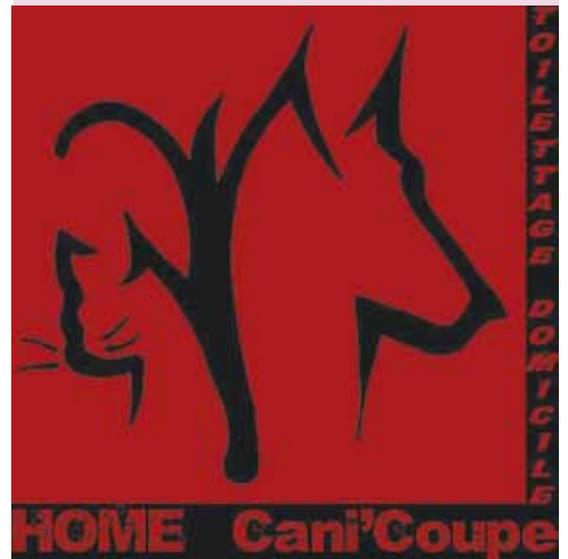
Aimeriez-vous revoir vos copains de classe, plus particulièrement ceux que vous n'avez pas vus depuis longtemps, vos Maîtres et Maîtresses de l'époque et toutes les personnes qui participaient aux activités scolaires et périscolaires ?

Pensez-vous que, si une *Journée de Retrouvailles* vous était proposée, au printemps ou à l'automne 2012, cette envie de se revoir et de se remémorer les bons moments passés dans notre école serait partagée par un grand nombre d'entre vous ? La création d'un groupe de travail, composé de nombreux anciens élèves de tous âges, d'enseignants, et même de parents, pourrait permettre la réalisation d'un tel projet. Parlez-en, que l'idée suive son chemin...

Et si vous souhaitez participer à l'organisation de cette Journée de Retrouvailles, faites-vous connaître auprès de Robert Bosc.

Nous programmerons, alors, ensemble, une réunion où pourraient être lancées les premières bases de ce *Rassemblement Familial autour de l'Ecole Publique*.

NOUVEAU A GADAGNE



Home Cani'Coupe

Toilettage chien et chat à domicile.
Spécialiste Terrier (Fox, Airedale...)
Pension chien et chat à domicile.

canicoupe@hotmail.fr

06 76 17 21 46

Christèle Bourgne

Magnétiseuse
Maître Reiki



06 64 49 51 11

3 lotissement les Adrets
84470 Châteauneuf de Gadagne
etre-et-bien-etre-christele@orange.fr

Conte de Noël : le sapin, roi des forêts

Il y a très longtemps... L'hiver était là, et il faisait très froid.

Dans la forêt tout enneigée, un petit oiseau était l'avait abandonné pour s'envoler vers des arbres à l'autre. Il neigeait fort et l'oiseau se « Hé, là! Va-t-en, vilain, je t'interdis de

Les uns après les autres, tous les découragé, il se posa dans la neige, il il entrouvrit ses yeux, un sapin lui faisait n'ait pas peur. Installe-toi chez moi voudras.»

Le soir de Noël, le vent se leva, perdirent leurs feuilles, tous, petit oiseau blessé. C'est depuis garder sa verdure tout l'hiver, le

tout seul, triste. Il avait une aile brisée et sa famille pays sans hiver. Il voletait péniblement, d'un réfugia dans les feuilles d'un énorme chêne. venir manger mes glands !»

arbres, tous, le chassèrent. Complètement allait sans doute mourir. Un dernier effort, signe : « Viens, je ne suis pas méchant, viens, au chaud, mange mes graines tant que tu

souffla de plus en plus fort. Tous les arbres sauf le sapin qui avait accueilli le ce temps-là que le sapin est le seul à sapin, roi des forêts !

D'après Miss Sarah Cone Bryant



Châteauneuf de Gada

LES 10 ANS D'AKWABA

«Coopérative culturelle indisciplinée» comme elle se définit elle-même, **AKWABA** est devenue au fil des ans un des lieux incontournables de la vie musicale et culturelle, non seulement du village mais aussi de la région, en raison de la variété de son offre et des animations qu'elle propose. Le côté bariolé et alternatif de ses programmations intègre bien les nouvelles cultures, qui ne sont finalement que des passerelles entre les anciennes et celles que nous découvrirons dans les décennies à venir. L'important est le partage que l'on peut vivre en oubliant les *a priori* et en bannissant tout ce qui peut heurter le respect dû à la personne et à la dignité de chacun. Akwaba ce ne sont pas que des concerts qui décoiffent ou des rendez-vous de babacools. Autour de l'équipe animée par Claire Guérin, ce sont aussi des expositions, ateliers de cirque pour les enfants, des stages d'initiation aux pratiques artistiques, de la danse, des initiatives à destination des scolaires. Dans le terrain voisin, le potager collectif de l'association *La Friche* met en pratique le partage des récoltes et des savoir-faire.

L'anniversaire d'Akwaba est l'occasion d'évoquer le *Rock Marseillais* avec des groupes qui n'oublient pas leurs racines provençales et méditerranéennes, comme «*Moussu T*» (qui s'est produit à Akwaba et dont le nouvel album est attendu pour le mois de mars), mais aussi «*Dupain*» (le groupe est en train de se reconstituer autour de Sam Karpienia), «*D'aqui dub*», Manu Théron ou encore, dans un genre plus funky «*M. Brun*» pour ne citer qu'eux. Sur le premier album du groupe emmené par Tatou (issu de *Massilia Sound System*) on trouvait une poésie de Mistral, *Soulòmi*, sur la condition des matelots. Mais ce sont surtout des textes de Victor Gélou qui sont parfois mis à l'honneur sur des musiques au goût du jour.

Victor Gélou (1806-1855) écrivain et poète lui aussi *indiscipliné*, refusa de s'intégrer aux cercles félibréens mais son œuvre et son aura furent célébrés par ceux-là mêmes dont il se sentait à la fois proche et à la marge. Mistral, en 1886, lui rendit un vibrant hommage, saluant le poète tout imprégné de culture vraiment populaire, dont les écrits forts et colorés témoignaient, comme une antique protestation, de la brutalité des temps, des misères et des plaintes. Mais aussi des exaltations et des espoirs d'une population de travailleurs qui rit et jure sur le port de Marseille :

«...un pouèto poupulàri, veritablamen poupulàri, qu'a sachu rejougne en cant, en vers acoulouri, redoun e nervious, l'antico renarié, lou brutalige fèr, lis empourtamen fòu, li misèri, li crid, li plagnun, li pegin, li menaço feroujo, li ruscle abrasama, lis estrambord menèbre d'aquéu poupulas ravoï, ardènt, estraio-braso, que trimo o landrinejo, que ris o que sacrejo, que braino e que brassejo sus li port de Marsiho».

Pour souffler ses 10 bougies, Akwaba avait organisé deux soirées marquantes dont un balèti endiable avec la complicité du Foyer Rural Laïque et une *Méga Boum* animée par le breton DJ Zebra que certains ont pu voir cet été au Festival des Vieilles Charrues, accompagné par le célèbre Bagad Karaez un des meilleurs groupes actuels de musique bretonne.



Les danseurs du Foyer Rural, photographiés ici à la salle des Fêtes, se sont retrouvés à Akwaba pour un grand balèti le 9 décembre dernier.

COTES DU RHONE 2011 UN MILLESIME EXCELLENT ET DIFFERENT

Certains pourraient penser que le *marketing* veut que l'on salue systématiquement les millésimes successifs de nos vins. Mais il n'en n'est rien et les faits sont agréablement têtus : le 2011 sera aussi une grande année. Bien équilibrés les Côtes-du-Rhône devraient être marqués par plus de fruité et de rondeur. Le Syndicat Général des Côtes du Rhône nous annonce en effet des vins avec « *une belle concentration, des notes de fruits mûrs et une fraîcheur plus marquée et des tannins soyeux* ».



Dans le silence des tonneaux et barriques les vins de notre terroir continuent leur lente alchimie pour se présenter bientôt à vous sous leurs meilleurs attraits ! Alors avec Paul Arène («*Lou vin prouvençau*», extrait des Chants des félibres et cigaliers) nous pourrons boire et chanter : *Chourlen lou bon vin, tout soulèu e flamo, beguen lou vin qu'assolo e garis* (qui console et qui guérit) !

DISPARITION

Sabine Barnicaud vient de nous quitter. Elle était archiviste, conservatrice du palais du Roure, musée-bibliothèque d'arts et traditions provençales. Ses fonctions et sa passion pour cette culture avaient fait d'elle une personne reconnue, au savoir reconnu. La présence de représentants du Félibrige et de membres de la Nation Gardiane venus avec des chevaux à ses obsèques, en témoigne. Notre commune y était



représentée par Robert Vettoretti.

Tridents retournés, crêpes et bouquet de saladelle : l'hommage de la Nacioun Gardiano à Sabine lors de ses obsèques.

Gagne, village provençal

A GADAGNE SUR LES PAS DE JOHN STUART MILL

Né à Londres en 1806 dans une famille aisée d'intellectuels, John Stuart Mill eut une éducation classique, très rigoureuse qui en fit un enfant d'une précocité exceptionnelle. A trois ans, il apprend l'alphabet grec et à 8 ans il lit couramment dans le texte les auteurs grecs et latins. Philosophe, économiste, écrivain, Mill fut aussi un militant engagé dans la lutte pour les droits humanitaires. Il se mobilisa pour les travailleurs irlandais, dénonça l'esclavage des noirs. Mais c'est surtout dans le domaine de l'émancipation des femmes qu'il laissa sa plus grande empreinte. En philosophie, il développa la notion d'*Utilitarisme*, doctrine simple mais de mise en œuvre complexe, qui vise à atteindre le bonheur en se dotant de règles de vie dont les conséquences seront positives. Et ce, en dehors des habituelles références à la morale ou la déontologie. Ainsi, on oppose couramment la philosophie de Mill à celle de Kant. Passionné de sciences naturelles, ce fut aussi un remarquable botaniste qui a observé de près la flore de Vaucluse, celle de Châteauneuf-de-Gadagne en particulier. Voici pourquoi:



Statue de John-Stuart Mill,
Temple Gardens, Londres

Lors d'un séjour à Montpellier en 1821, Mill s'était inscrit à la Faculté des Sciences (il n'avait que 15 ans !) et s'était lié à plusieurs botanistes. La passion qu'il portait aux plantes lui permit de nouer plus tard des liens d'amitié avec Jean-Henri Fabre de 17 ans son cadet. Mill fut parlementaire et milita ardemment

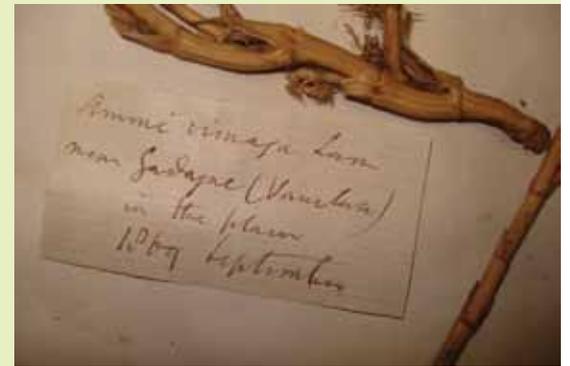
pour le droit de vote des femmes. Ayant mis un terme à sa carrière au sein de la Compagnie des Indes, dont il désapprouva l'absorption par l'Empire Britannique, il voyagea à nouveau en France et c'est en se rendant à Hyères avec son épouse Harriet, qu'il fit une étape à Avignon à l'automne 1858. Malade, Harriet succomba dans sa chambre de l'Hôtel d'Europe et fut inhumée au cimetière Saint-Véran d'Avignon. Inconsolable, Mill songea à se fixer à Avignon au plus près de sa bien-aimée. Il trouva, tout près du cimetière, une propriété (*Monloisir*, chemin du Pont des Deux eaux, aujourd'hui avenue de la Folie) que lui vendit un certain Mouzin. Il pouvait s'agir du père d'Alexis Mouzin, félibre, écrivain, Président de l'Académie de Vaucluse. Le notaire chargé de la vente fut Paul Giéra dont la famille possédait le château de Fonségugne. Mill fut admis dans le cénacle félibréen, ce qui lui permit de rencontrer Frédéric Mistral et d'autres intellectuels engagés dans la défense de la culture provençale. Son amitié avec Jean-Henri Fabre ne fit que se renforcer; il aida financièrement le célèbre naturaliste, lorsque celui-ci fut éloigné de son métier de professeur pour avoir enseigné la reproduction des plantes aux jeunes filles. *Shocking !*

Fabre et Mill eurent pour projet commun la réalisation d'une Flore Générale de Vaucluse, projet qui sera mené à bien, on le sait, par notre éminent et célèbre botaniste du Thor, Bernard Girerd.

Dans une étude remarquable (récemment publiée dans le *Bulletin de la Société Botanique de France*), l'universitaire espagnol Antoni Blanquer a inventorié, avec le concours de Pierre Moulet, conservateur du Musée Requien à Avignon, les principaux lieux d'herborisation de Mill, ce qui nous permet de suivre notre philosophe anglais dans ses recherches. On le retrouve ainsi à Gadagne et ses environs, en 1859, 1860, 1861, 1863, 1869, 1871 et 1872. Il fit ses premières découvertes en montant vers notre garrigue sur les pas de Paul Giéra. Ce dernier affectionnait en effet les collines au-dessus de Morières, commune où il avait vécu sa petite enfance.

Stuart-Mill mourut à Avignon au printemps de 1873. Tout au long de sa vie il constitua un herbier de 12 000 plantes récoltées dans toute l'Europe, dont une partie fut déposée au musée Requien. Pour lui rendre hommage, son ami Jean-Henri Fabre nommera *Stuartella* un groupe de champignons rares qui poussent sur les troncs morts des chênes verts. Sa propriété de *Monloisir* changea de mains et fut détruite en 1961. Plusieurs voix s'élevèrent pour condamner ce sacrilège, dont celle d'Henri Bosco. En évoquant cette destruction nous aurons une pensée pour notre ancien concitoyen Léonce Ferrand qui connaissait la maison de Mill, car son négoce de fruits et légumes était tout proche. Seuls subsistent les hauts platanes

de l'allée de la Résidence Stuart-Mill, jamais taillés, selon paraît-il les volontés du défunt. Ils conduisaient au pavillon *Monloisir*.



Une ombellifère, *Ammi Visnaga*, de l'herbier de Mill. Il a noté à la plume et en anglais que cette plante a été cueillie «Near Gadagne (Vaucluse) in the plain 1869 September»

Le chemin de l'Anglaise (son épouse Harriet), un groupe scolaire et le boulevard Stuart-Mill nous rappellent sa présence avignonnaise. A Versailles, un foyer de l'Association *Vers la Vie pour l'Education des Jeunes* porte son nom. John-Stuart Mill est étudié comme philosophe et économiste dans les universités du monde entier. Certains de ses écrits, notamment *De l'assujettissement des femmes*, et son ouvrage sur *Auguste Comte et le Positivisme* (traduit par Georges Clemenceau qui avait connu Mill à Londres) ont été mis en ligne sur internet. Un de ses ouvrages philosophiques majeur, «*La Nature*», est disponible en édition de poche (La Découverte Paris 2003).



Fillette indienne

Mill fit carrière dans l'East Indian Company. Lui le féministe, qu'aurait-il pensé du nouveau fléau qui frappe le continent indien, mais aussi d'autres régions du monde, avec la banalisation de l'échographie ? La naissance des filles étant souvent considérée comme une malédiction, la détection préalable du sexe des enfants à naître s'accompagne d'avortements massifs provoqués par les familles qui entendent que ne soit donnée la vie qu'aux enfants mâles.

ECOLE SAINT CHARLES

C'est dans la joie et la bonne humeur que nos élèves ont repris le chemin de l'école il y a déjà plusieurs semaines. Cette année encore, l'établissement va s'animer autour d'un thème qui est celui de la Nature. Bon nombre d'activités, par l'intermédiaire d'intervenants, vont graviter autour de cela.

De plus, afin de finaliser ce projet, une classe de découverte est programmée dans le Var, pour quelques jours, pour les deux classes d'élémentaire. Plusieurs nouveautés sont apparues à la rentrée avec, entre autres, des cours de Hip-Hop, des cours de chant, le tableau numérique en classe de CE2/CM1/CM2.

De grandes manifestations nous attendent également tout au long de l'année. Nous ne manquerons pas de vous tenir informés et restons à votre disposition pour tout renseignement sur les inscriptions au 04.90.22.43.22.

A très bientôt !

VIE PAROISSIALE

Le Père Juan Ernesto Alvarez et toute l'équipe Paroissiale vous souhaitent en ce début d'année 2012 tous leurs meilleurs. Vœux pour vous et vos familles. Beaucoup de jours heureux et du courage pour vivre dans l'espérance.

Dimanche 8 Janvier 2012, à 10 h, messe de l'Epiphanie avec l'entrée triomphante au son des trompettes des Rois Mages venant apporter leurs présents à l'Enfant Jésus.

A 16 heures à l'église, nous aurons le plaisir de recevoir le *Choeur Grimaud* de l'Isle sur Sorgue, dirigé par Sébastien Di Mayo que nous apprécierons à nouveau après son concert de Noël du *Choeur Homilius*.

Loto paroissial

Vous êtes tous invités à participer à notre loto annuel qui se déroulera le **15 Janvier** à 14 h 30 salle de l'Arbousière. De nombreux lots vous attendent. Les cartes 2012 de membre de l'Association Paroissiale seront vendues à cette occasion. Merci de votre soutien et de votre présence.

Association Paroissiale

L'association dispose d'un emplacement de parking privé, situé derrière la Maison Paroissiale, pour tous renseignements tel **04 90 22 52 90**.

QUARTIER LIBRE

La Compagnie Quartier Libre présente à la salle Anfos Tavan le **Samedi 21 Janvier** à 20h30 la pièce jouée au Festival d'Avignon *Kroum, l'ectoplasme* de Hanoch Levin. C'est une pièce avec deux mariages et deux enterrements.



Kroum, c'est l'anti héros, celui qui revient dans son quartier, chez sa mère, après avoir tenté sa chance à l'étranger. Kroum est une comédie grinçante dépeignant la vie dans un quartier. Un microcosme qui révèle la condition humaine dans ce qu'elle a de plus tragique mais aussi de plus drôle. Hanoch Levin, (1943-99), a écrit une cinquantaine de pièces. C'est un auteur israélien engagé qui fait tenir à ses personnages des propos dérangeants, par le biais de dialogues parfois crus, souvent cruels sur les petites ou grandes misères des hommes, aussi bien ordinaires qu'épiques.

Interprète(s) : Véronique Alla, Alain Arnaud, Elisabeth Baillon, Jean-Claude Guignon, Louis Guyard, Christine Julien, Anne Meffre, Laurette Mira, Nathalie Moins, Damas Parsy et Gérard Zachayus.

Metteur en scène : Gérard Zachayus
Création musique : Michel Simane
Illustration : Julia Zachayus Régie : Louis Zachayus.

LI BON VIVENT

Mardi 10 et 24 janvier : jeux de société à 15h, salle Anfos Tavan.

Samedi 14 janvier : Assemblée Générale à 17h30, salle Anfos Tavan suivie d'un apéritif.

Mardi 17 et 31 janvier : après-midi « tricotage », de 14h à 17h, salle de l'Amistanço.

Tous les mardis à 17h15 : chorale « Chorilège » salle Anfos Tavan.

Pensez à vous inscrire pour le **repas dansant** avec « Festival Musette » dimanche **19 février**, 12h30 à l'Arbousière. (Adhérent : 25 €, non-adhérent : 30€)

Nous vous présentons nos meilleurs vœux pour 2012 et vous souhaitons de joyeux moments avec **Li Bon Vivent**

Renseignements :

Eliane Rolland : 06 30 63 63 54

Hervé Hugues : 06 71 52 71 96

@ : asslbv@laposte.net

VELO CLUB

L'Assemblée Générale du vélo club a eu lieu le vendredi 25 novembre. Un peu plus d'une centaine de personnes ont assisté à cette réunion et les différents rapports mis au vote ont obtenu quitus. A la fin de la réunion, les jeunes coureurs de l'école de cyclisme ont reçu un trophée pour les remercier des efforts fournis au cours de la saison afin de porter au plus haut les couleurs du club. Les dirigeants du club profitent encore une fois de cette chronique pour remercier la municipalité pour toutes les aides apportées au cours de la saison et en particulier la mise à disposition de la salle pour la tenue de cette assemblée.

Du côté des résultats, le championnat de Provence de cyclocross qui se déroulait à Sisteron a rendu son verdict. Chez les cadets, Fabregoule Geoffrey est vice-champion, May Kilian est cinquième et Da Silva Rémi est huitième. Dans la catégorie junior, Tamisier Anthony est treizième. Chez les féminines, il n'y a pas eu de titres décernés car le nombre de participantes par catégorie était insuffisant. Cela est dommage et il est regrettable que trop peu de dames et demoiselles fréquentent les circuits de cette discipline. Toutefois, les concurrentes représentant le club ont montré leur savoir-faire et Fabre Pauline termine deuxième chez les minimes alors que Galanti Mélissandre l'emporte en juniors.

Lors de la troisième manche du Challenge National à Besançon, nos coureurs ont pu voir ce qu'étaient des conditions techniques et météorologiques exécrables. En effet, dans un véritable borborygme dont on ne peut avoir, en Provence, qu'une idée floue, nos compétiteurs ont connu l'enfer étant obligés de changer de vélo à chaque dépannage pour lessivage. Malgré cela, grâce à ses deux bonnes premières manches, Fabregoule Geoffrey termine trentième du challenge national et il se qualifie pour le championnat de France qui aura lieu début janvier à Quelneuc en Bretagne.

Pour conclure, nous vous rappelons que le **loto du club** se déroulera comme à l'accoutumée le **1^{er} janvier** à 17 h à la salle des fêtes du Thor et nous vous présentons, un peu à l'avance, nos meilleurs vœux pour la nouvelle année.

TENNIS CLUB

Les quelques fidèles des Assemblées Générales du TCC se sont retrouvés au Club House. Parmi eux, Monsieur le Maire et son adjoint Claude Germain. Ils ont pu entendre la satisfaction générale des intervenants, qu'il s'agisse de Pierre Georges pour les résultats sportifs ou de Jean-Claude Guy, *Monsieur chiffre* de l'association. Avec le départ de Françoise Uffren, responsable de l'Ecole de Tennis, une page de l'histoire du club (14 ans) se tourne. Nous lui souhaitons une bonne réussite pour sa nouvelle vie. C'est désormais, Gérard Parayre qui est aux baguettes de la progression de nos jeunes : 70 cette année, un plus par rapport aux années antérieures.

Le Président n'a pas manqué de souligner que tous les clignotants sont au vert. Un peu comme si la maturité du club autorisait une vitesse de croisière enviée par tous et toutes au sein d'un comité de Vaucluse à la recherche d'un effectif substantiel.

Maturité ? Nous sommes à la veille des 40 ans de l'association en 2012.

Par ailleurs, deux « nouvelles » intègrent le bureau ; il s'agit de Pascale Klein et de Naïma Abou Khalil, succédant à Cyril Pardon et Benoît Ghienne, désireux de prendre une année sabbatique.

Le verre de l'Amitié a clôturé l'événement dans une ambiance sereine et chaleureuse.

Le nouveau bureau se met en place. En voici sa composition :

Président G. Cazeaux
Trésoriers J.C Guy et A-C Cheny
Secrétaires P. Georges et P. Klein
Membres A. Arnaud, O. Baroncelli,
T. Autard, Gamondes, Abou Khalil.



Notre ami **Georges Cazeaux**, Président du TCC, a été décoré de la **Médaille Vermeil du Ministère de la Jeunesse et des Sports**. Une brillante distinction qui récompense justement sa longue implication et son constant dévouement au service du Tennis Club.

Le BM s'en réjouit et lui présente toutes ses félicitations.

FOYER RURAL

Toute l'équipe du Foyer vous souhaite une bonne année 2012 !

Danse traditionnelle

Les 2^e et 4^e vendredis du mois au Château de la Chapelle, salle des expositions.

Gratuits et ouverts à tous les adhérents

Prochains ateliers :

vendredi 13 janvier, 19h-0h (19h : les confirmés commencent | 20h : les débutants les rejoignent). Apportez votre pique-nique à partager.

vendredi 27 janvier, 19h30-21h (tous niveaux).

Renseignements auprès de Mireille au 04.90.22.04.42.

Dançar au País

Réservez votre soirée **samedi 11 février** à l'Arbousière :

19h : repas tiré du sac

21h : bal

Renseignements auprès de Mireille au 04.90.22.04.42.

Randonnée pédestre

Dimanche 15 janvier : La Font de l'Orme. Rdv 9h place de la Poste en voitures particulières.

Contact Geneviève et Jacques au 04.90.22.54.51.

Week-end Roybon 10 et 11 mars

(ski de fond/raquettes) : Il ne reste plus que 2 ou 3 places. Prière de s'inscrire le plus rapidement possible auprès de : *Anne et René Charles au 04 90 22 16 83.*

ESCOLO DE FONT-SEGUGNO

L'Assemblée Générale de l'Escolo aura lieu le **vendredi 20 Janvier** à 18h à la salle A. Tavan. Nous vous y attendons toujours aussi nombreux et en profiterons pour déguster les Rois.

Les cours reprennent en Janvier le lundi 9, la chorale le mercredi 11.

Parlaren la lengo nostro le **Jeudi 2 février** à 16h, salle A. Tavan, avec les crêpes.

Bono annado en tóuti.



NOMADE(S)

Mardi 10 janvier à 20h30
Salle de l'Arbousière :

Jacques et Mylène

Tarifs : 13 € / Réduit 11 € / Pécou 10 € / Pécou - 26 ans 8 € / Bénéficiaires des minimas sociaux 3€

Inscription et réservations : reservation@theatredecavaillon.com / 04 90 78 64 64, de 11h à 18h du lundi au vendredi.



Jacques et Mylène est une histoire d'amour, un drame, un vaudeville, une tragédie, un feuilleton, une farce, une épopée, une page publicitaire, une tendre chronique familiale, un mélodrame, une pièce érotico-médicale, un fait-divers, une comédie foisonnante de situations cocasses.

Avec Ingrid Strelkoff et Philippe Nicolle ;
Mise en scène : Benoît Lambert.

GADAGNE ENVIRONNEMENT

Suite à son Assemblée Générale l'association a reconduit son Bureau constitué de : Valérie Ferrand et Philippe Bachimon, Coprésidents, Daniel Costa, Trésorier, et Joël Jayer, Secrétaire.

L'association espère bien, au cours de l'année qui vient, être à même d'apporter son concours à la solution des problèmes d'environnement qui apparaîtront ici ou là sur le village.

Le 14 décembre s'est tenue une réunion, organisée par la Mairie, sur le problème des antennes-relais de téléphonie mobile sur le toit du bâtiment des Télécom, près du rond-point de Fontisson. M. le Maire a donné l'assurance de son appui à la revendication des riverains inquiets, en opposant un refus à cette demande de permis d'antennes tout en recherchant, sur le territoire communal, une autre localisation non dommageable aux riverains. Il est décidé, en fin de séance, de lancer une pétition ouverte à tout habitant de Gadagne. Pétition adressée au Maire pour conforter son soutien à la revendication.

Pour nous joindre : Valérie Ferrand 04 90 22 31 51 ou Philippe Heyman 04 90 22 22 88 ou gadagne.environnement84@orange.fr

MEDIATHEQUE

Heure du Conte

Samedi 21 janvier à 17h à la Salle des Pénitents : « *Amacharou* », par Aïni Iften

A partir de 6 ans

« Je suis née en banlieue parisienne de parents algériens. Ma mère chaque jour me berçait avec des contes traditionnels kabyles qu'elle me contait dans sa langue maternelle. Alors moi, dans la journée, j'en faisais revivre les personnages : la Settut (l'ogresse), Nunja... Mais mon décor ce n'était pas les montagnes kabyles, c'était les H.L.M de l'usine Renault à Meudon la Forêt où la cuisine exigüe de ma mère devenait le lieu magique où les ustensiles parlent et chantent, où le Prince Irid partait découvrir le Monde sur sa mobylette... »

Spectacle gratuit, sur réservation (à la bibliothèque ou par téléphone au 04.90.22.42.50).

Zoom sur... la MAO

(Musique Assistée par Ordinateur)

Le Foyer Rural Laïque et la Médiathèque, dans un souci de démocratisation de l'accès à la culture musicale, ont établi un partenariat pour permettre au plus grand nombre un accès à des partitions et à des logiciels de Musique Assistée par Ordinateur.

Vous trouverez désormais à la Salle Musique du Château de la Chapelle (pour les adhérents au Foyer) et à l'Espace Multimédia (pour les adhérents à la Médiathèque) le logiciel *Guitar Pro 6* (écriture de partitions) et le logiciel *Cubase LE4* (réalisation de maquettes), sur réservation et dans la limite des places disponibles.

Des livres pour l'apprentissage du solfège ont également été achetés en double (Pôle Musique et Médiathèque) afin d'apporter des supports théoriques concrets aux élèves. La médiathèque permet aussi d'emprunter un large choix de méthodes pour piano, guitare, batterie, ... des partitions de différents styles musicaux, pour enfants et pour adultes.

Des stages de formation pour *Guitar Pro 6* et *Cubase LE4* seront organisés tout au long de l'année au Château et à la Médiathèque.

Pour toute demande de renseignements ou de réservation, s'adresser à la Médiathèque (04.90.22.42.50) ou au Foyer (04.90.22.12.63.).

E PERQUE PAS?

M'arribo souvènti-fes, d'èstre maucoura pèr li journau o pèr lis emissiou de televisioun, pèr encauso que nous parlon de longo de tout ço que vai mau ! Poudrian-ti pas agué de prougramo que nous parlesson quauque pau de ço que vai bèn, de ço que i'a de bèu, de ço que nous apasimo ! A l'encontro d'acò, de mounte que l'on se vire, nous empegon d'emissiou subre tout ço que vai mau ! E tout ço que nous moustron ansin es pas fa pèr nous counsoulida lou mourau!

Avèn dre à tóuti li guerro de noste mounde, mai tambèn is aucidènt d'avion, de batèu, de trin, de pes-lourd, de veituro e subretout is aucidènt de moto, que soun mourtau, la majo-part dóu tèms!

Me demande aqui se se poudrié pas restregne la vitesso autourisado d'aquéli engen dangeirus.

Alor me dise que, devrian pamens pousquè agué de mejan d'enfourmaciou que nous parlesson mai souvènt de ço que vai bèn, de ço que i'a de bon e d'assoulant dins nosto vido de cade jour!

E pièi, perqué tóutis aquéli media nous farien-ti pas vèire e ausi li cant e la musico dóu tèms ounte erian jouine ? Siéu segur que tout acò sarié interessant pèr uno moulounado de legèire e d'ausidou, urous de saupre qu'i'a pas que de catastrofo sus nosto terro!

De segur, acò's pas pèr deman, amor que trop d'uman gagnon sa vido emé tout ço que nous alasso !

ET POURQUOI PAS?

Il m'arrive souvent d'être révolté par les journaux, ou par les émissions de télévision, parce que l'on nous parle constamment de ce qui va mal! Ne pourrions-nous pas avoir des programmes qui traitent quelque peu de ce qui va bien, de ce qui est beau et de ce qui est apaisant! Or, à l'inverse de cela, d'où que l'on se tourne, nous sommes submergés d'émissions qui n'abordent souvent que ce qui va mal. Après tout ce que l'on nous montre ainsi, il n'y a rien pour nous remonter le moral.

Nous avons droit à toutes les guerres du monde, mais aussi aux accidents d'avion, de bateau, de train, de poids-lourds, de voiture et, surtout, de motos, lesquels sont souvent mortels. Je me demande parfois si l'on ne pourrait pas limiter la vitesse autorisée de ces engins dangereux?

Je pense également, que nous pourrions avoir des moyens d'information, qui nous parleraient plus souvent de ce qu'il y a de bien, de bon, de réconfortant, dans notre vie de chaque jour !

Et puis, pourquoi tous ces médias ne nous feraient-ils pas voir et entendre les chants et la musique de notre jeunesse ? Je suis sûr que cela intéresserait bon nombre de lecteurs et d'auditeurs, heureux de savoir qu'il n'y a pas que des catastrophes dans notre monde.

Certes, tout cela n'est pas pour demain, car il y a bien trop de gens qui gagnent leur vie au travers de tout ce qui nous fatigue !

Pèire Courbet, de Castèunòu



« Vue sur les toits », un « crayon » de Jean Chapon